Henrique Gonçalves é ator, bailarino, produtor Cultural e professor de teatro. **DRT nº 10965**, Licenciado em Teatro (UFRGS), Pós-Graduado em Arte Educação e Docência no Ensino Superior (Uniasselvi), atualmente cursa MBA em Gestão de Projetos e Mestrado em Artes Cênicas (UFRGS). É membro fundador da Rococó Produções Artísticas e Culturais e Integrante do Coletivo Projeto GOMPA. Como ator participou de mais de 10 produções cinematográficas destaque para “A Nuvem Rosa” longa-metragem da Prana Filmes com direção de Iuli Gerbase, 2019. No teatro profissional já participou do elenco de mais de 30 montagens, destaque para Chapeuzinho Vermelho direção de Camila Bauer **(Recebendo três prêmios de Melhor Ator Coadjuvante, Mo Açorianos, OLHARes da Cena e PROFEST Teatro).** Espetáculo Os Dois Gêmeos Venezianos, direção Suzi Martinez, **(Prêmio Açorianos de Melhor Ator coadjuvante)** e Era Uma Vez: Contos, Lendas e Cantigas, direção de Guilherme Ferrêra **(Recebendo três Prêmios de Melhor Ator Coadjuvante no Troféu Tibicuera e em festivais no ES e RJ).** Como arte-educador destaca a experiência como professor de teatro no Colégio Israelita em Porto Alegre e o trabalho desenvolvido há 8 anos com a Oficina de Teatro “Expressão e Criatividade” para crianças e adolescentes no SESC Gravataí onde também foi contemplado no Programa do Ministério da Cultura “Mais Cultura Nas Escolas” nos anos de 2014 – 2016, recebendo diversos prêmios em festivais de teatro estudantil. Como produtor cultural recebeu o **Prêmio Tibicuera de Melhor Produção de Teatro** no ano de 2016. Na dança recebeu indicação de Melhor Produção no Prêmio Açorianos de Dança pelo espetáculo Baila Melancia e integra o elenco de bailarinos da Cadica Cia de Dança desde 2009 apresentando-se em shows, espetáculos e em importantes festivais de dança pelo Brasil e pelo mundo entre eles a Folkloriada na Coreia do Sul e Festa Gualteriana em Portugal.