|  |
| --- |
| **Anexo I - Identificação do proponente**O preenchimento deste formulário implicará na leitura prévia e aceitação das normas e condições estabelecidas no edital.Digite as informações solicitadas abaixo, ou imprima, preencha, assine e escaneie este formulário para envio.* Se necessário acrescente linhas ao presente formulário.
 |
| **Condição de inscrição:** | CPF - Pessoa Física ( ) | **ou** | CNPJ - Pessoa Jurídica ( ) |
| **Segmento artístico:** | **Artesanato** | **Artes Visuais** | **Culturas Populares** | **Dança** | **Música** | **Teatro** |
| ( ) | ( ) | ( ) | ( ) | ( ) | ( ) |
| **1. Identificação de Pessoa Física (CPF)**Preenchimento do campo 1: Proponente Pessoa Física (CPF) **ou** Representante de Pessoa Jurídica (CNPJ) |
| **Nome completo do proponente:** |
| **Nome artístico:** |
| **Documento de Identificação:** | **Data de nascimento:** |
| **Nº CPF:** |
| **Telefone com DDD: ( )** | **Whatsapp com DDD: ( )** |
| **e-mail:** |
| **Facebook:** |
| **Instagram:** |
| **Endereço:** |
| **Bairro/Cidade/UF:** | **CEP:** |
| **2. Identificação de Pessoa Jurídica (CNPJ)**Preenchimento do campo 2: Somente se a condição de inscrição assinalada for por CNPJ |
| **Razão Social:** |
| **Nº CNPJ:** |
| **Telefone com DDD: ( )** |
| **e-mail:** |
| **Facebook:** |
| **Instagram:** |
| **Endereço:** |
| **Bairro/Cidade/UF:** | **CEP:** |
| **3. Currículo artístico do proponente**Preenchimento do campo 3: Currículo do CPF **ou** do CNPJ, de acordo com a condição de inscrição assinalada |
|  |
| **Anexo I – Proposta de Oficina**Para fundamentação dos campos seguintes, considere os critérios de seleção exigidos no item 8 do Edital. |
| **4. Título da proposta** |
|  |
| **5. Apresentação** (Objetivos gerais e específicos da proposta). |
|  |
| **6. Justificativa** (Relevância artístico-cultural e técnica da proposta dentro do segmento inscrito). |
|  |
| **7. Públicos** (Perfil de públicos, faixa etária, quantidade de vagas e públicos atendidos pelo tema da proposta). |
|  |
| **8. Metodologia** (Conteúdo e método que será desenvolvido a longo prazo, uma vez por semana, de junho a dezembro de 2022). |
|  |
| **8. Lista de materiais necessários** (item subjeito à viabilidade e disponibilidade da Prefeitura). |
|  |
| **9. Acessibilidade** (Possíveis estratégias, medidas ou recursos de acessibilidade da proposta, se houverem) |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cidade: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Data: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_\_** | **Assinatura do Proponente**(será aceita assinatura digitalizada) |